

KONSPEKT LEKCJI MUZYKI DLA KLASY IV

TEMAT LEKCJI: POLSKIE TAŃCE NARODOWE- KRAKOWIAK.

CELE :

- UCZE
- WYMIENIA POLSKIE TAŃCE NARODOWE
- POTRAFI ZAPIEWAC PIOSENKĘ „PT.,, MARIACKIE HEJNAŁY’
- WYJAŚNIĄ POJĘCIE SYNKOPA,
- WYSTUKUJE SYNKOP
- PRZYPOMNIAŁ WIADOMOŚCI DOTYCZĄCE ZABYTKÓW KRAKOWA
- POTRAFI WYMIENIC FIGURY TANECZNE KRAKOWIAKA.
- WYSŁUCHAŁ KRAKOWIAKA
- PODAJE CECHY CHARAKTERYSTYCZNE KRAKOWIAKA

METODY:

- POGADANKA
- PRACA Z PODRĘCZNIKIEM
- SŁUCHANIE MUZYKI
- PIEW

RODKI DYDAKTYCZNE:

- PIANINO
- PODRĘCZNIK
- ODTWARZACZ CD
- PLANSZE

PRZEBIEG LEKCJI.

- 1.POWITANIE, SPRAWDZENIE OBECNOŚCI.
2. ROZGRZEWANIE, CWICZENIA ROZLUŻNIĄCE.
- 3.OMÓWIENIE POLSKICH TAŃCÓW NARODOWYCH .
POLONEZ , KRAKOWIAK , KUJAWIAK , MAZUR, OBEREK.

4.NAUKA PIOSENKI „MARIACKIE HEJNAŁY”

PRZYPOMNIENIE LEGENDY O HEJNALE ORAZ ZABYTKÓW KRAKOWA.

5.GRUPA RYTMICZNA –SYNKOPA .

CWICZENIA W ZAPISYWANIU I WYSTUKIWANIU SYNKOPY.

6.CECHY CHARAKTERYSTYCZNE KRAKOWIAKA

7.ZAPISANIE CHARAKTERYSTYCZNEGO RYTMU KRAKOWIAKA.

8.PODSTAWOWE FIGURY TANECZNE KRAKOWIAKA : KRZESANY , CWAŁ
HOŁUBCE.

9.POWTÓRZENIE WIADOMO CI.

10UTRWALENIE PIOSENKI.

11.WYSŁUCHANIE KRAKOWIAKA LUDOMIRA RÓZYCKIEGO .

12PODSUMOWANIE LEKCJI :ZAPISYWANIE SKOJARZE Z KRAKOWIAKIEM
METOD BURZA MÓZGÓW.